FIRST MEETING

Musique	Drive You Out Of My Mind (by Kassi Ashton) [123 bpm] (CD : "Drive Youn Out Of My Mind" - Single)
Chorégraphes	Stefano Civa (IT) / David Lecaillon (FR) – (Juillet 2023)
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 Tag/Restart, 1 Final *[avec adjonction JCH]*
Niveau	Débutant-Intermédiaire
Démarrage de la danse	*Pré-intro de 2 temps + intro instrumentale de 32 temps;* *puis commencer la danse sur le chant*

1 – 8 ***Walk, Walk, Step-Lock-Step, Step ½ Turn Right, Cross Rock [Step]***

1 – 2 PD en avant, PG en avant
3 & 4 Step-Lock-Step D en avant (PD en avant [3], PG croisé derrière le PD [Lock] [&], PD en avant [4])
5 – 6 Step ½ Turn (PG en avant, ½ tour à droite et poids sur le PD) *[face à 6h00]*
7 – 8 Rock Step G croisé (PG croisé devant le PD [Rock], Revenir sur le PD)

(Voir Tag/Restart)

9 – 16 ***Triple Left Side [= Chassé to Left], ¼ Turn Left & Side, Behind,***
¼ Turn Right & Triple [= Shuffle] Forward, Triple ½ Turn Right Back [= Shuffle ½ Turn]

1 & 2 Pas Chassé à gauche (PG à gauche [1], PD à côté du PG [&], PG à gauche [2])
3 – 4 Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD à droite [3] *[face à 3h00]*, PG croisé derrière le PD [4]
5 & 6 ¼ de tour à droite et Shuffle D en avant
(Sur PG : ¼ de tour à droite *[face à 6h00]* et PD en avant [5], PG à ôté du PD [&], PD en avant [6])
7 & 8 Shuffle G ½ tour à droite (Sur PD : ¼ de tour à droite et PG à gauche [7] *[face à 9h00]*,
PD à côté du PG [&], Sur PD : ¼ de tour à droite et PG en arrière [8] *[face à 12h00]*)

17 – 24 ***Back Rock, Full Turn, Rock Forward, Out, Out, Back***

1 – 2 Rock Step D en arrière (PD en arrière [Rock], Revenir sur le PG)
3 – 4 Full Turn
(Sur PG : ½ tour à gauche et PD en arrière *[face à 6h00]* [3],
Sur PD : ½ tour à gauche et PG en avant *[face à 12h00]* [4])
5 – 6 Rock Step D en avant (PD en avant [Rock], Revenir sur le PG)
& 7 – 8 PD à droite [&], PG à gauche [7] [en écartant les Pieds], PD en arrière [8])

25 – 32 ***Back Rock, Step Forward ¼ Turn Right [= Step ¼ Turn],***
Triple Cross Side [= Cross Shuffle], Side Rock

1 – 2 Rock Step G en arrière (PG en arrière [Rock], Revenir sur le PD)
3 – 4 Step ¼ Turn (PG en avant [3], ¼ de tour à droite et poids sur le PD [4] *[face à 3h00]*
5 & 6 Cross Shuffle à droite (PG croisé devant le PD [5], PD à droite [&], PG croisé devant le PD [6])
[Voir Final]
7 – 8 Rock Step D à droite (PD à droite [Rock], Revenir sur le PG)

REPEAT . . . AND . . . KEEP SMILING !!!

Tag/ Restart Au **5ème** mur *[début face à 12h00]*, après les 8 premiers temps *[vous êtes maintenant face à 6h00]*, faire le Tag suivant :
& PG à gauche [&]
puis recommencer la danse au début (**6ème** mur) *[face à 6h00]*

Final Au **13ème** et dernier mur *[début face à 3h00]*, après 30 temps *[vous êtes maintenant face à 6h00]*, faire le Final suivant :
7 – 8 PD à droite, Sur PD : ½ tour à gauche et PG en avant *[face à 12h00]*
[1 – 2] *PD [légèrement] à droite, PG sur place et Main D au chapeau*